

**ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ОТБОРОЧНОГО (ЗАОЧНОГО) ЭТАПА
ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ «ПЕРВЫЙ ШАГ В НАУКУ»
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
В 2017/2018 УЧЕБНОМ ГОДУ
для учащихся 5-6-х классов**

Прочитайте текст и выполните задания 1 – 7.

ОЧЕНЬ ЛИ ТРУДНО РУССКОЕ ПРАВОПИСАНИЕ?

Звук – это одно, а буква – это другое. Такой, казалось бы, безобидный языковедный закон, а сколько огорчений он вызывает у школьника! Написано «борода», а читать надо «барада». Хочется написать: «тиелефон ни работаит», а изволь писать, как никто не говорит: «телефон не работает». И вот возникают ошибки. А за ошибками разные неприятности... Зачем же было заводить в нашей орфографии такую никому не нужную сложность?

Вспоминается мне маленький, почти разбитый снарядами городок в дни Великой Отечественной войны, дорога от наших постов к его окраинам и столб возле дороги. На столбе стрела и странная надпись: «Оптека». Я и еще несколько офицеров стояли под этим столбом и крепко ругали чудака, который такую надпись сделал. Как нам теперь было понять: что находится там, за углом, на улицах городка, по которым уже свистели фашистские пули? Если там и верно «аптека» – дело одно; надо немедленно послать туда бойцов, не считаясь с опасностью, вынести все лекарства, какие там могли остаться, бинты, йод. Все это было нам очень нужно. Если же «оптика», – так ни очки, ни фотоаппараты нас в тот момент не интересовали. «И как только грамотный человек может этакое написать?» – ворчал майор.

Тогда среди остальных возник спор. Одни утверждали, что неизвестный нам автор надписи был, несомненно, или из Ярославской области, или из Горьковской. В этих местах люди «окают», говорят на «о», четко произнося не только все те «о», которые написаны, но иногда, по привычке, выговаривая этот звук даже там, где и стоит «а» и надо сказать «а». Тому, кто родился на Волге или на севере, отделаться от этой привычки нелегко. Так произошла и эта ошибка: человек, конечно, хотел написать «аптека». Но произносил-то он это слово – «оптека». Так он его и изобразил. Однако многие не согласились с этим. По их мнению, все было как раз наоборот. Есть в нашей стране области, где люди «акают», «екают» и «икают».

Одни говорят так, как в пословице: «С МАсквы, с пАсада, с калашнАВА ряда», произносят «пАнИдельник», «срИда», «мИдвИжонАк». А другие, наоборот, выговаривают «пАнедельнЕк», «белЕберда». Ну и пишут, как произносят! Может быть, тот, кто это писал, был именно человек «екающий». Он слово «оптика» слышал и говорил как «оптека», да так его и

написал на столбе. Значит, аптеки там нет. Спор наш тогда ничем не кончился. Но это и неважно. Действительно, в нашей огромной стране много областей; в нашем языке немало различных диалектов, местных говоров.

Областей и говоров много, а русский язык один. И для того чтобы все русские люди могли свободно понимать речь друг друга, чтобы наши книги и газеты могли читаться с одинаковой легкостью, необходимо, чтобы всюду действовало одно и то же общерусское правописание, одна единая грамота и орфография. И можно сказать твердо, что «писание по слуху», а не по правилам орфографии не облегчило бы ваш труд, а сделало бы изучение грамоты почти немислимым: приходилось бы вместо одного русского правописания заучивать десятки областных – для каждого места в отдельности.

(По Л.В. Успенскому. Из книги «Слово о словах»)

Лев Васильевич Успенский – русский писатель, лингвист и филолог, публицист, переводчик.

Задание № 1

Участники должны продемонстрировать знания в области орфографии русского языка.

В о п р о с ы и з а д а н и я :

1. На какие правила орфографии приводит примеры автор текста? Приведите по 2 своих примера на каждое из этих правил.

2. Какие правила русской орфографии учитывают произношение («пишется так, как слышится»)? Приведите по 2 примера на эти правила.

Задание № 2

Участники должны продемонстрировать знание лексической системы русского языка.

В о п р о с ы и з а д а н и я :

В начале текста автор использует слово *языковедный*. Чем его можно заменить? Есть ли различия в значении этих синонимов? Как называются такие синонимы?

Задание № 3

Участники должны продемонстрировать знание словообразовательной и морфологической систем русского языка, а также владение орфографическими нормами русского языка.

В о п р о с ы и з а д а н и я :

1. Выпишите из текста имена существительные с суффиксами уменьшительно-ласкательного значения, выделите в них суффиксы.

2. Приведите **5 своих примеров** слов с такими же суффиксами, **стоящими после шипящих**.
3. Сформулируйте правило написания таких слов.

Задание № 4

Участники должны продемонстрировать знания в области фонетической системы русского языка.

Вопросы и задания:

Автор прочитанного вами текста приводит примеры нелитературного произношения гласных в словах *аптека, понедельник, среда, медвежонок*. А как правильно произносить эти слова? Напишите транскрипцию по образцу, используя для обозначения безударных гласных значки [Λ], [и[°]], [ъ] и [ь].

Образец транскрипции: Я *хочу винегрет, макароны и яблоко.*
[й'а хΛч'у в'ин'и[°]гр'эт, мькΛроны и й'аблькь]

Задание № 5

Участники должны продемонстрировать знание пунктуационных норм языка.

Вопросы и задания:

Расставьте знаки препинания в соответствии с содержанием прочитанного текста, объясните свой выбор.

Нельзя писать как произносятся все слова

Слово писать надо так как рекомендует правило

Задание № 6

Участники должны продемонстрировать знания в области фразеологической системы русского языка.

Вопросы и задания:

Л.В. Успенский в тексте привел шутливую поговорку «*С Масквы, с пАсада, с калашнАва ряда*». Какое словосочетание из этой поговорки используется в составе другого фразеологизма? Напишите этот фразеологизм и объясните его значение. Придумайте свое предложение с этим фразеологизмом.

Задание №7

Участники должны продемонстрировать умение формулировать основную мысль, аргументировать свою точку зрения; выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения; выбирать нужный для данного случая стиль и тип речи: отбирать языковые средства, обеспечивающие точность и выразительность речи; соблюдать при

письме нормы русского литературного языка, в том числе орфографические и пунктуационные.

Вопросы и задания:

Напишите развернутый ответ на вопрос «Очень ли трудно русское правописание?».

Аргументируйте свое мнение, приводя примеры (объем не менее 70 слов).

Переписанные из интернета работы оцениваться не будут.